Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller de relajación

INTENCIONALIDAD: Proporcionar a los niños herramientas y oportunidades para expresar sus sentimientos, tranquilidad y seguridad de manera apropiada por medio de masajes de relajación.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: MASAJES Y RELAJACION	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y las niñas, invitándolos sentarse en algún lugar del aula, ya que allí en el suelo, encontraran tubos del papel higiénico, lazos, crayolas, papel y pegamento, para que ellos realicen a libertad sus propias creaciones. Este día se realizará una experiencia de relajación con masajes, con respiraciones profundas y escuchando música suave, para ellos en el aula, se colocarán las colchonetas y cada uno de ellos se les pedirá retirarse los zapatos y remangarse el pantalón de la sudadera, para suministrarle un poco de aceite de almendras para que ellos mismos se realicen propios masajes, y luego, le realicen masaje en los pies a un compañero. Posteriormente, se pedirá a los niños y niñas acostarse en las colchonetas, se colocará la música suave, se encenderá una vela aromatizada para darle armonía al espacio, donde se realizará la sesión de relajación, mientras tanto la docente ira narrando una historia inventada por ella. Finalizando la experiencia, se procederá a consumir los alimentos del almuerzo, luego de esto irán al baño, para realizar el respectivo lavado de manos y cepillado de dientes y realizar el ritual del sueño colocando música clásica, luego de su descanso, tomaran su refrigerio de la tarde, acto a seguir, se alistarán para ir a casa donde se realizará lavado de manos y caras, en el aula esperamos sentados y en orden a los padres o acudientes, mientras tanto, la docente dará plastilina y las tablas de modelado para que realicen sus propias creaciones.	Humano, tubos de papel higiénico, lazos, crayolas, papel y pegamento. Aceite de almendras, colchonetas, música. Colchonetas, vela

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y niñas ingresaron con buen animo Plasmando en el papel sus creaciones escogien en su mayoria las crayolas, en su experiencia pedagógica se observo que fue del agrado de los niños y niñas la relajación, Miguel Angel estuvo muy tranquilo durante la misma evolen cando gusto por los masajes y movimientos relajantes, tambien se logo evidenciar que la ma yoria de ellos aun no son independientes para quitar sus zapatos y dejarlos en el lugar olestinado para ello. Abigail orozco dejo de segoir las indi caciones dadas y empezo a correr por el salón por lo que los demas tambien querian hacer lo mismo pero se logro volver a tomar la atención de ellos logrando culminarla con gran actitud. se recordaron los habitos saludables realizando el lavado de manos y el consumo de sus alimen tos, en general fue un buen dia.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Los materiales usados para la experiencia pedagógica ayudaron para cumplir con el obje tivo establecido, se obtuvo buenos resultados por lo que se buscara planearla en una proxima ocasión.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
04/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller artistico

INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y niñas, su creatividad y habilidades motoras finas a través de experiencias sensoriales por medio de la técnica del soplado.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " ARTE CON BURBUGRAFIA"	RECURSOS
Se dará la bienvenida a los niños y niñas, al llegar al aula se les invita a sentarse en el tapete lúdico donde encontraran instrumentos musicales para que interactúen con ellos; seguidamente, tomaran un lugar en la mesa para el consumo del refrigerio de la mañana, luego, pasaran a la zona recreativa(terraza) donde jugaran libremente en el parque y con los elementos que encuentren en el mismo. Luego de esto los niños y niñas bajaran hacia su aula en donde realizaran su experiencia pedagógica, allí las docentes colocaran en el suelo papel periódico, a los niños y niñas se les facilitara los burbujeros a los cuales se les ha colocado colorante de alimentos de diferentes colores, esto con el fin de que ellos soplen las burbujas y estas caigan en el papel periódico formando una obra de arte y ellos se diviertan al máximo. Finalizando la experiencia, se procederá a consumir los alimentos del almuerzo, luego de esto irán al baño, para realizar el respectivo lavado de manos y cepillado de dientes y realizar el ritual del sueño colocando música clásica, luego de su descanso, tomaran su refrigerio de la tarde, acto a seguir, se realizará actividad física donde se colocarán aros en fila para que los niños y niñas uno a uno, realicen saltos con ambos pies, luego intenten saltar en uno solo. Posteriormente, se alistarán para ir a casa donde se realizará lavado de manos y caras, en el aula esperamos sentados y en orden a los padres o acudientes, mientras tanto, la docente realizará la lectura de un cuento infantil elegido por ellos.	R. humano, tapete lúdico, instrumentos musicales, zona recreativa, papel periódico por pliego, burbujeros, colorante de alimentos.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Al llegar al jardín los niños y niñas tuvieron la oportunidad de interactual con los instromentos musicales evidenciando que conocen y saben como tocarlos, en el consumo de sus alimentos lo realizaron en su gran totalidad. Durante su experiencia principal se realizo una tira larga de papel craf sobre las mesas, inicialmente se dieron varias indicaciones sobre el manejo del material a usar, los niños y niñas se ubicaron frente a la mesa allí encontraran colbon y trozos de papel, iniciaron explorando con el colbon esparciendolo con sus dedo y maños Miguel Angel se lo unto en varias partes de su cuerpo incluyendo su cara, al pegar los papeles de colores se les pegaban en los dedos y trataban de quitarselo, Samara inmediatamente quiso quitarse el colbon de sus manos sin seguir en la experiencia. Tambien se recordarón los hábitos de vida saludables por medio del cepillado de dientes.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia se cambio un poco puesto que no se contó con el material de burbujeros pero aun asi no se cambio el objetivo establecido y se pudo cumplir con el mismo, cuando haya el material disponible se volvera a realizar la experiencia.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
05/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller artístico experimental

INTENCIONALIDAD: Fomentar la creatividad y el seguimiento de instrucciones mediante la identificación de sus propias creaciones en su proceso de vinculación

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: EL DIBUJO OCULTO	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas a esta nueva jornada, realizando algunos ejercicios de estiramiento de las extremidades, en seguida cantaremos la canción temprano en el mañana fortaleciendo la pronunciación y la comunicación, Seguidamente, se tomará el refrigerio reforzado recordando la importancia del consumo de los alimentos ya que aportan nutrientes para el cuerpo. Seguidamente en la experiencia pedagógica central, en un octavo de cartulina las docentes realizaran un dibujo "libre" con una vela blanca, luego en un recipiente con agua y colorante de alimentos, los niños y niñas introducirán un trozo de algodón y lo pasaran sobre el dibujo con el fin de ir descubriendo el dibujo oculto que se encuentra allí. Posteriormente se preguntará a los niños y niñas que descubrieron y finalmente se pegaran en la pared estas obras de arte. Con la ayuda de los niños y niñas se armarán las mesas para así proceder a consumir los alimentos del almuerzo, luego de esto irán al baño y realizar la rutina de higiene y el cepillado de dientes, luego, realizarán la rutina de sueño, bajaran a su aula en donde tomaran su refrigerio de la tarde, se alistarán para ir a casa, mientras el llamado tomaran una silla para realizar un círculo donde se le dará a cada uno de ellos un títere para que jueguen y hablen con sus pares y de esta manera esperaremos en colchonetas a sus acudientes y familiares.	Humanos R. humano, cartulina en octavos, Vela blanca, agua, colorante de alimentos, algodón, títeres

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Los niños y niñas ingresaron calmados y con gran animo, iniciaron realizando ejercicios de estiramiento para quitar la pereza, tomando el refrigerio reforzado se recordaron los habitos de vida saludables por medio del mismo, en su experiencia pedagógica principal los niños y niñas estuvieron muy emocionados por realizar la, Observaron detenidamente los dibujos realizados por la docente en la cartulina, Enrique dijo "wow" Alisson Vargas comento "porque no se ven" al colocar la pintura se emocionaron al lograr observar que el dibujo aparecia poco a poco colocando el Pincel y Pintura de colores, Samuel se evidencio tan contento que decia "Muy lindo", Por ultimo lo pintaron como ellos quisieron, estuvieron muy atentos durante la experiencia, en general fue un buen dia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Para esta experiencia se cambio uno de los materiales puesto que con el algodon se mojaba mucho la cartulina por lo que se realizo con acuarelas sin afectar el resultado y objetivo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
06/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra / Erika sabogal	Rincones Sensoriales

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la atención, la concentración, la curiosidad, el aprendizaje y la comunicación, desarrollar el pensamiento lógico, relaciones interpersonales.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura • Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "AVENTURA DE LOS SENTIDOS"	RECURSOS
Para dar inicio a la jornada de hoy, invitaremos a los niños y niñas a formar un círculo en el centro del espacio pedagógico. Allí cantaremos canciones infantiles, que podrán ser elegidas según las sugerencias de los niños y niñas, o propuestas por la docente. Durante esta actividad, se alentará a los participantes a acompañar las canciones con palmas, zapateos u otros sonidos que puedan generar utilizando su cuerpo. Después de realizar los rituales de alimentación y aseo personal, nos dirigimos al espacio donde disfrutarán de un tiempo de juego libre durante el cual podremos interactuar y socializar, luego de este momento, invitaremos a los niños y niñas a regresar al espacio del frente del jardin, allí nos uniremos con el grupo de prejardín B, alli encontrarán dispuestos diversos rincones en los cuales la docente con anterioridad ubicará hidrogel, pintura, aserrín, pasta de colores, arroz de colores, arena de colores, plumas, entre otros elementos que permitan la exploración sensorial, la docente buscará convocarlos a realizar dicha exploración de manera libre, esto permite realizar una observación de los diferentes procesos que allí puedan darse. Luego del tiempo de descanso reparador y el consumo de refrigerio reforzado de la tarde, la docente dispondrá sobre las mesas, frutas y kit de cocina, con los cuales reforzará la adecuada alimentación saludable, así como los hábitos y rituales de higiene, mientras esperamos el regreso a casa.	Recurso humano Hidrogel Pasta Arroz Pintura Aserrín Arena de colores Plumas Kit de Cocina Frutas plásticas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Ingresaron con gran animo los niños y niñas, saludando a caola compañero que ingresaba, al cantar las canciones de bienvenida pedian varias veces la vaca lola, se observa un mejor vocabulario. luego se recordaron los habitos de vida saludables por medio de su alimentación y aseo personal, en su experiencia principal los niños y niñas disfrutaron mucho de la misma, al inicio estaban un poco timidos pero los niños y niñas del nivel pre-jardin B los motivaron para que iniciaran a pasar por los elementos, cogiendolos de la mano y llevandolos, Miguel Angel no queria participar de la experiencia pero luego se involucro pasando por todas las estaciones, Danna se emociono mucho con el agua, mezclaron los diferentes materiales que encontraban allí formando diversas masas con ayuda de sus compañeros mas grandes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La experiencia permitio el compartir entre dos grupos diferentes y asi mismo potenciar diversas habilidades sociales e individuales, la dupla funciono muy bien enriqueciendo saberes y ayudando a fortalecer lazos entre todos.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
07/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller de expresión verbal

INTENCIONALIDAD: Fomentar que los niños/ niñas reconozcan y recuerden los nombres de sus compañeros para fortalecer los vínculos afectivos, la integración y el sentido de pertenencia dentro del grupo

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: MI NOMBRE ES?	RECURSOS
Al llegar al jardín, los niños y niñas serán recibidos con un saludo afectuoso por parte de la docente, creando un ambiente de bienvenida y confianza. Luego, se ubicarán en sus sillas, donde se les entregará material para armar y jugar mientras esperan el momento de tomar sus refrigerios. Después de disfrutar de sus nueves reforzadas, se dirigirán a un espacio con muñecos, cobijas y alimentos de plástico, diseñados para fomentar el juego simbólico y el compartir con sus compañeros. La docente observará y apoyará sus interacciones, escuchando atentamente sus ideas y promoviendo el juego colaborativo. A continuación, la docente dispondrá colchonetas en círculo e invitará a los niños y niñas a sentarse para cantar juntos. Se ofrecerán instrumentos musicales para que cada uno de ellos elija uno y participe activamente en la canción. Esta actividad incluirá mencionar los nombres de cada niño y niña, favoreciendo el reconocimiento y la integración grupal. En un segundo momento, todos se pondrán de pie y repetirán la canción, agregando un movimiento que será imitado por el grupo, hasta que todos hayan participado. Antes de ingerir su alimento, la docente los guiará en el "baile de las manos limpias", enseñándoles los pasos adecuados para el lavado de manos de manera divertida y participativa. Luego, disfrutarán de sus alimentos y realizarán el cepillado de dientes, seguido de un descanso reparador. Para cerrar la jornada, los niños y niñas se sentarán en círculo para un conversatorio, donde responderán a la gran pregunta: "¿Qué te ha gustado de venir al jardín?". La docente escuchará con atención sus respuestas, fomentando la expresión de ideas y emociones. Finalmente, cantarán juntos una canción mientras se les colocan las chaquetas, preparándolos para el reencuentro con sus familias.	Humano Fichas Muñecos Cobijas Frutas de plástico Instrumentos musicales

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

se recibieron con un caluroso saludo, entregando Fichas para armar diversas figuras de su imaginacion, realizando aviones, carros entre otros, tomaron sus arces reforzadas evidenciando avance en el consumo de las mismas, durante el juego libre se pudo observar que les cuesta un poco compartir los juguetes que eligen. En su experiencia principal cada uno tomó su instrumento preferido haciendolo sonar mientras se acomodaban para presentarse, al pasar uno a uno para decir su nombre se evidencio en algunos timidez y temor por hacerlo, Cristhaly se puso a llorar y no quiso hablar, Nathias pudo identificar los nombres de todos y decirlos en voz alta, luego se cantó una cancion con sus nombres logrando nombrar cada uno de ellos, se recordaron los hábitos de vida saludables.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Esta experiencia cumplio con el objetivo establecido, fortaleciendo el lenguaje en interacción, los materiales permitieron reforzar el sentido del oido por medio del sonido de los instrumentos.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
10/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller creativo artístico

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la identidad grupal y el sentido de pertenencia al reconocer a cada integrante del grupo a través de la creación conjunta de un mural.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: MI FOTOGRAFIA	RECURSOS
Los niños y niñas serán recibidos por la docente, quien los ubicará en sus puestos de trabajo mientras cantan diferentes canciones de bienvenida, creando un ambiente cálido y esperanzador, al tiempo que se espera la llegada de los demás compañeros. Una vez estén todos presentes, los niños/niñas disfrutarán de sus nueves reforzadas. Posteriormente, pasarán a un espacio preparado con fichas de "armo todo", donde podrán explorar y jugar de manera libre, fomentando su creatividad y permitiéndoles desarrollar vínculos con sus compañeros. La docente estará atenta para observar sus interacciones, brindar apoyo cuando sea necesario y conocer más sobre los gustos e intereses de los niños y niñas. En la siguiente experiencia, la docente utilizará fotografías de los niños y niñas, previamente solicitadas a sus familias. En un pliego de papel kraft colocado en el suelo, los niños/niñas decorarán el papel con pinceles y vinilos, desarrollando su creatividad y habilidades artísticas. Una vez seco, se pegarán las fotos de cada niño para formar un hermoso mural que representará al grupo de párvulos B, promoviendo el sentido de pertenencia y la identificación grupal. Antes de ingerir su almuerzo, los niños/niñas participarán en el "baile de las manos limpias", aprendiendo de manera lúdica los pasos para un adecuado lavado de manos. Luego de comer, la docente, apoyándose en un títere, invitará a los niños a cepillarse los dientes, promoviendo hábitos de higiene de forma divertida y atractiva. Para finalizar el día, los niños/niños serán invitados a identificar su foto en el mural, mencionar su nombre y compartir algo que les guste hacer, fortaleciendo su confianza y la expresión verbal. Finalmente, tomarán sus prendas para prepararse para la salida, emocionados por contar a sus familias lo divertido que es jugar, crear y compartir con sus nuevos amigos.	Humano Armo todo Papel kraft Vinilos Pinceles Fotografías Pegante Títere

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante el desarrollo de la experiencia se observó cómo los niños y niñas comenzaron a reconocer su imagen y la de sus compañeros con gran entusiasmo, dentro de esto se destaca a Gabriela y a Edwin quienes mencionaban y asociaban la imagen con lo del nombre y el compañero. Al presentarles la fotografía sus rostros reflejaban sorpresa y alegría, allí Madelyn, Enrique, Erick, y Evelyn se destacaron por identificarse rapidamente y además de esto, pronunciar su nombre otros solo señalaban su fotografía lo que evidencia un desarrollo en su identidad y sentido de pertenencia. Esta experiencia fortaleció no solo su autoimagen, sino también la interacción social, ya que entre ellos mismos comenzaron a llamarse por su nombre, allí Gabriela se destaca por identificar y aprenderse el nombre de la mayoría del grupo; se podría decir que fue una experiencia exitosa.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Desde una mirada pedagogica, la experiencia favoreció el desarrollo del lenguaje al estimular la asociación entre la imágen y el nombre, además de potenciar habilidades socioemocionales. Es una experiencia que se recomendaria volver a implementar ya que se refuerza el reconocimiento personal y grupal.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
11/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller expresión corporal

INTENCIONALIDAD: Fomentar la imaginación y la creatividad de los niños y niñas al transformar los globos en compañeros de baile, promoviendo el juego simbólico y la conexión emocional con la actividad artística

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: GLOBO BAILADOR	RECURSOS
La docente recibirá con calidez a los niños y niñas y los acompañará a sus puestos de trabajo, donde les entregará tarjetas con dibujos. Esta actividad inicial permitirá que ellos exploren y creen juegos espontáneos a partir de las tarjetas. Durante este tiempo, la docente estará atenta a las interacciones, observando cómo los niños se relacionan, qué juegos desarrollan y qué expresan, para fomentar su creatividad y socialización. Cuando todos estén presentes, se dispondrán a disfrutar de sus "nueves reforzados", promoviendo buenos hábitos alimenticios en un ambiente tranquilo y agradable. En la siguiente experiencia, los niños serán invitados a interactuar con globos que tendrán tiras de papel, representando manos y pies. Cada niño/niña tomará un globo como pareja de baile y explorará diferentes movimientos al ritmo de diversas canciones. La docente observará sus reacciones, escuchará sus comentarios y apoyará el desarrollo de su expresión corporal, permitiendo que disfruten y se conecten con el ritmo y la música. Después del tiempo de movimiento, los niños/niñas tomarán sus alimentos. Al finalizar, la docente usará un títere para introducir el tema de la importancia de cepillarse los dientes después de cada comida, explicando de manera lúdica cómo el títere cuida su higiene bucal. Luego, cada niño será invitado a tomar su cepillo para realizar su higiene dental, fomentando la autonomía y buenos hábitos de cuidado personal. Para cerrar la jornada, los niños/niñas volverán a sus puestos de trabajo, donde la docente les entregará plastilina. Con este material, crearán figuras y desarrollarán juegos, fortaleciendo sus habilidades motrices finas y su creatividad. Finalmente, la docente despedirá con cariño a cada niño y niña, invitándolos a regresar al día siguiente para disfrutar de nuevas experiencias y aventuras.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

El ingreso de los niños al aula ha sido más tranquilo, lo que permitido que la estadia e interacción entre pares sea amena. Asimismo se observó cómo los niños y niñas experimentan diferentes formas de moverse, giraban, saltaban, abrazaban y empujaban suavemente y con delicadeza el globo, favoreciendo su motricidad gruesa y la conciencia de su propio cuerpo en el espacio. Allí se logra obedecer que al iniciar la experiencia Miguel Angel y Dylan, no prestaron mayor interes al globo, como si estubiesen huyendo de él, de tocarlo, luego por iniciativa propia, los tomaron y realizan la experiencia con gusto; además, el baile con el globo fomentó el desarrollo socioemocional, ya que la mayoria del grupo expresaron, alegria, entusiasmo, mientras otros mostraron sorpresa y curiosidad ante el movimiento impredecible del globo, la musica también fue protagonista ya que los niños y niñas se movian a la velocidad de la música.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Para futuras experiencias se podria enriquecer la actividad integrando otros elementos como cintas, pañuelos, telas, para ampliar la exploración del movimiento en los niños y niñas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
12/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller explorativo y experimental

INTENCIONALIDAD: Desarrollar la coordinación motriz gruesa y la precisión en los movimientos al manipular los globos con cuerda, promoviendo el control del cuerpo y la exploración del espacio de manera lúdica

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: PINTANDO ANDO	RECURSOS
Al llegar al jardín, los niños y niñas serán recibidos con un saludo afectuoso por la docente, quien creará un ambiente cálido de bienvenida y confianza. Luego, los acompañará a sus espacios de trabajo, donde encontrarán cubos apilables para explorar y construir libremente, fomentando su creatividad e interacción. Después de disfrutar su refrigerio, los niños y niñas tendrán acceso a un espacio con disfraces, pinturas, gorros y diademas. Se les invitará a elegir los elementos que deseen y a expresarse libremente. Durante esta actividad, la docente observará sus preferencias, su nivel de comodidad y posibles temores ante ciertos elementos. A continuación, ingresarán al salón, donde encontrarán papel kraft extendido en el suelo con dibujos pegados y gotas de pintura dispersas. Cada niño y niña recibirá un globo con agua, sujeto a una cuerda para facilitar su manipulación. Siguiendo la indicación de la docente, harán rebotar los globos sobre el papel, permitiendo que la pintura se esparza. Una vez seco, retirarán los dibujos, revelando las siluetas de distintos animales. Más tarde, disfrutarán del almuerzo y realizarán sus rutinas de higiene. Para hacerlas más atractivas, la docente utilizará un títere que reforzará la importancia del cepillado de dientes y el lavado de manos de manera lúdica y participativa. Para finalizar la jornada, los niños y niñas se sentarán frente al mural que crearon y mencionarán los animales que logren reconocer. Se fomentará el diálogo sobre la experiencia del día, permitiendo que expresen sus opiniones y emociones. La docente escuchará y apoyará sus respuestas, reforzando su confianza y expresión oral.	Humano Cubos apilables Disfraces Pintucaritas Gorros Diademas Papel Kraft Figuras en papel Vinilos Globos Agua Cuerda Títere

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia sensorial y creativa permitio a los niños y niñas explorar texturas colores y formas., desde el inicio se evidencia su curiosidad por tocar la espuma y la pintura, reaccionando con asombro y diferentes expresiones que reflejaban en sus rostros ante esta sensación; Durante el desarrollo de la experiencia los niños y niñas demostraron interés en esparcir la pintura con la espuma sobre las imágenes, algunos niños y niñas prefirieron utilizar las manos como Miguel Angel, Abigail Orozco, Samuel disfrutando el contacto directo con la pintura. Esto permitió en los niños y niñas fortalecer la motricidad fina ya que forta lecen los dedos mejorando la tecnica de la pinza y un mejor agarre, asi como la coordinación ojo mano el juego y el disfrute se hace presente pues se escuchan palabras como "mira profe lindo" (Samara) Enrique cantaba mientras realizaba diferentes movimientos con la pintura y sus manos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	En esta experiencia se realiza un cambio de material "Bombas" pues no habian, en su lugar se utiliza espuma.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
13/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller sensorial

INTENCIONALIDAD: Estimular los sentidos del tacto, la vista y el olfato mientras los niños exploran texturas y colores a través del juego sensorial con el spaguetti.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: SPAGUETTI DE COLORES	RECURSOS
Los niños y niñas ingresaran al salón en donde encontraran en sus mesas rompecabezas de seis fichas, con las cuales interactuaran y trataran de armar, seguido a esto pasaran a tomar su refrigerio reforzado. Posteriormente, se realizará la experiencia pedagógica y nos uniremos con el grupo de prejardín b, utilizando el espacio de afuera con las mesas y los spaguettis que con anterioridad se cocinaran, posteriormente, estos se colocaran encima de un plástico grande que esta extendido encima de las mesas para que los niños y niñas le coloquen el colorante de alimentos y lo mezclen, allí, se invita a los niños y niñas a explorar los espaguetis con sus manos donde los pueden tocar, apretar, estirar y mezclar, también, se colocaran juguetes pequeños "loza" de tal manera que esto sea divertido para ellos, a su vez, se les animara a describir cómo se sienten los espaguetis: ¿son suaves, resbaladizos, fríos?, que olor tiene? Y de esta manera permitir la libre expresión en ellos. Luego de esto, se dispondrá el espacio, para realizar el momento de alimento del almuerzo, allí cantaremos la canción de "los alimentos que ricos son" para recordar el consumo total de estos. Posteriormente, pasaremos al baño para realizar el respectivo lavado de manos indicando el proceso para una mejor higiene. Luego se realizará el ritual del sueño, seguidamente tomaremos el refrigerio de la tarde. Enseguida, se alistarán los niños y niñas para esperar a sus familiares sentados en las colchonetas, para el regreso a casa, donde se entonará diferentes canciones infantiles del gusto de ellos.	Humanos Colorante de alimentos, rompecabezas, spaguettis, loza de juguete

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Este día se observa la participación activa del grupo, así mismo su cara de asombro y curiosidad cuando se estaban colocando los spaguettis sobre la mesa, Dylan, Miguel Ángel Abigail Orozco, Jalianis, Ainara y Gabriela se les notaba las ganas de ir a tomar los spaguettis cuando se dio la instrucción todos se lanzaron con gran entusiasmo sobre ellos, Allí, se escuchan sonidos onomatopeyicos como: Gabriela "wow" Edwin "uuuu"; Ainara, Abigail, Gabriela y abigail Yanet se atrevieron a probarlas y su reacción fue de agrado tanto que querían seguir comiendose la pasta. Por otro lado se observó que Miguel Angel y Samara fueron los unicos que sintieron rechazo por la experiencia aunque tocaron los spaguettis, no les fue de su agrado seguir jugando con esta, en su lugar prefirieron bailar con las docentes, puesto que se escuchaba musica infantil de fondo. Con esta experiencia se fortalece la parte sensorial y el sentido del tacto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Para una futura experiencia de texturas, se tendrá en cuenta y se buscara una estrategia para que Miguel y Samara participen con más gusto, explorando más texturas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
14/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Facilitar una transición segura y armónica entre actividades, usando el cuento como referencia para generar confianza y seguridad en los niños.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: TEA, FRANKLIN VA A LA ESCUELA	RECURSOS
Se da la bienvenida las niñas y niños invitándolos a compartir rondas infantiles propiciando un momento donde fortalecen vínculos afectivos entre sus pares. A continuación, se realiza el momento de juego libre donde se colocarán diferentes ritmos musicales permitiéndoles expresar emociones que la música les genera. seguido a esto, pasaran a tomar su refrigerio de la mañana para luego pasar a la experiencia central. Se invita a los niños a sentarse cómodamente en semicírculo, para muestrales la portada del cuento y se pregunta:"¿Quién es Franklin?" "¿Qué creen que le pasa en su primer día de escuela?" para darle inicio a la experiencia se cuenta la historia destacando cómo Franklin se siente al ir a la escuela y cómo lo ayudan sus amigos y su mamá. Luego, se colocan las huellas de colores en el suelo, formando un caminito y la docente dice: "Así como Franklin fue a la escuela con confianza, nosotros vamos a caminar seguros por este camino mágico." Los niños deben caminar por las huellas al ritmo de la música suave, imitando pasos de tortuga (despacio, con calma). Se resalta la importancia de caminar con calma y esperar a los amigos, promoviendo una transición ordenada y armónica. Seguidamente se procederá a consumir los alimentos del almuerzo, donde se fortalecerán los hábitos de vida saludable, cantando canciones que hablen de la importancia de los alimentos y dialogando con los pequeños de los beneficios de consumir las frutas y verduras. Posteriormente, sentados en los cojines, tomaran fichas de enhebrado e intentaran hacerlo con tranquilidad mientras esperaremos a las familias para el regreso a casa.	R. humano. Música, cuento infantil de franklin, fichas de enhebrado

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Esta experiencia permitió en los niños y niñas conocer una historia donde también afloran sentimientos similares como los de ellos, cuando ingresan al jardín. El grupo en general estuvo muy interesado en la narración del cuento, allí, Gabriela menciona "pobrecita tortuguita, llora por su mamá". El cuento funcionó ya que los mismos niños identificaron a los compañeros que lloran cuando ingresan al jardín tambien facilitó la expresión de emociones, a traves de preguntas guiadas y estrategias como la dramatización y el uso de titeres los niños y niñas participaron activamente imitando el llanto y sonrisa de la tortuga, Amara, Gabriela, Edwin, Samara, Mathias y Abigail O. se unieron y entre ellos mismos con los titeres hablaban a su manera simulando o recreando lo que escucharon del cuento. finalmente con las huellas se logra evidenciar el seguimiento de instrucciones y el gusto por esta.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Para futuras experiencias se sugiere utilizar cuentos más grandes para una mejor observación por parte de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
17/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Rincones de exploración corporal

INTENCIONALIDAD: Fortalecer y desarrollar habilidades motoras, la planificación motriz, la secuenciación y la capacidad del seguimiento de instrucciones.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " PISTA DE OBSTACULOS "	RECURSOS
Las niñas y los niños realizarán el ingreso al jardín, escuchando diferentes rondas y canciones, siendo recibidos por la docente, En nuestro espacio pedagógico encontrarán cojines, donde podrán sentarse, así mismo tendrán a su disposición cuentos, los cuales pueden explorar y compartir generando interacciones con la docente y sus pares. Al finalizar este momento cantaremos la ronda "Pin Pon" realizando énfasis y ejecutando el adecuado lavado manos. A continuación, nos disponemos para el tiempo del refrigero reforzado durante el cual recordaremos la importancia de la alimentación saludable; luego de este momento, nos dirigimos para disfrutar de un espacio de juego libre y supervisado; una vez finalice este, retomamos en nuestro espacio pedagógico para realizar la experiencia. Con antelación, la docente organizará en el espacio diferentes obstáculos para que las niñas y los niños puedan superar ejecutando diferentes movimientos y buscando proponer soluciones a la problemática que se evidencia a medida que avanzan, al finalizar la pista, encontraran un aro pegado a la pared final, el cual tendrá cinta, las niñas y los niños deben realizar lanzamientos, buscando que la pelota que lancen quede pegada allí, esta experiencia busca fortalecer y desarrollar habilidades motoras, la planificación motriz, la secuenciación y la capacidad del seguimiento de instrucciones. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar, una vez finalicemos con este momento de alimentación, se realiza cepillado de dientes, para proceder con el momento de descanso reparador acompañado de música relajante. Para finalizar, realizan el consumo del refrigerio reforzado de la tarde y culminando con la jornada la docente dispondrá sobre las mesas laberintos los cuales les permite fortalecer la motricidad y la coordinación.	Recurso humano Cojines Cuentos Sillas Lazos Aros Cinta Pelotas Laberintos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Para este día los niños y niñas ingresaron con un poco de pereza por ser inicio de semana pero mostraron interes para sentarse en los cogines y cantar canciones. En su experiencia pedagogica principal los niños y niñas enfrentaron diferentes retos fisicos que requirieron de equilibrio, fuerza, agilidad y control del cuerpo. Superar estos desafios mejoro su coordinacion y fomento la paciencia y perseverancia. Dylan al observar los materiales quería salir corriendo a usarlos sin esperar su turno poniendose bravo al sentarlo nuevamente para esperar, Gabriela no tuvo inconveniente al pasar los obstaculos siguiendo cada una de las instrucciones dadas, se observo algunas dificultades en los saltos y realización de botes, para lanzar las pelotas la mayoria usa sus dos manos para lograr hacerlo. Se recordaron los habitos de vida saludables por medio del lavado de manos, en general fue un buen dia.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	El uso de estos materiales estimula la exploración y creatividad en el movimiento, el espacio fue adecuado para la realización de la misma, se logro cumplir con el objetivo planteado. Se buscaran estrategias para ayudar a esperar el turno.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
18/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra/Erika Sabogal	Juego de exploración

INTENCIONALIDAD: Promover espacios que generen expresión por medio del movimiento en las niñas y los niños por medio del juego de exploración.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "PISTAS DE MOVIMIENTO"	RECURSOS
Para iniciar la jornada, la docente dispondrá en su espacio fichas arma todo con las cuales las niñas y los niños podrán crear, imaginar, explorar, clasificar y realizar intercambios con sus pares y docente. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir el refrigerio reforzado de la mañana, reforzando esta acción y así mismo, la importancia del consumo de alimentos saludables. A continuación, nos organizaremos en el espacio para disfrutar de un momento de juego libre, en medio del cual la docente puede observar y escuchar aquellas interacciones que allí surgen. La docente previamente organizará en el espacio con cintas de colores en el piso, diferentes pistas por las cuales se invitará a las niñas y los niños a realizar el recorrido ejecutando diferentes acciones que conducen al seguimiento de instrucciones, por ejemplo, caminar, saltar, agacharse y desplazarse, entre otras; fortaleciendo así la expresión corporal y el seguimiento de instrucciones precisas. Una vez se finalice el momento descrito anteriormente, procedemos a realizar el lavado de manos, este acompañado por la canción adaptada de "Pin Pon" la cual invita a reforzar el adecuado lavado de manos. Luego del ritual de descanso reparador y el consumo del refrigerio de la tarde, la docente dispondrá en las mesas diferentes rompecabezas, los cuales promueven el fortalecimiento de la memoria visual, la motricidad fina y la coordinación de manos y ojos. Para finalizar, cantaremos una ronda de despedida invitándolos a regresar al día siguiente para continuar explorando y viviendo nuevas aventuras en el jardín.	Recurso humano Fichas arma todo Cinta de color

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

los niños y niñas ingresaron con emoción para jugar con sus compañeros a construir diversas figuras de su imaginación para luego reforzar habitos de vida saludables por medio del refrigerio reforzado recordando la importancia de consumirlos, en su experiencia pedagógica principal se pudo evidenciar que Samuel y Dylan presentan dificultades para escuchar y ejecutar diferentes instrucciones dadas para la realización de la misma, asi mismo se observo que al hacer botes en las colchonetas Cristaly siente temor y llora en el instante, Edwin hizo el intento pero se fue de medio lado, tambien se debe fortalecer en ellos el salto puesto que les cuesta realizar lo tanto en un pie como en dos, logran caminar en linea recta y agacharse, Erick presento inconvenientes para llevar un objeto y realizar zig-zag con el mismo, en general fue un buen dia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

la estrategia usada fue muy ludica y significativa para fomentar el desarrollo de la misma, se buscaran estrategias para fortalecer las dificultades presentadas durante la realización de la experiencia pedagogica.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
19/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller de máscaras

INTENCIONALIDAD: Potenciar en los niños y las niñas habilidades comunicativas y expresivas

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "¿Qué le pasa a mi cabello?	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran varios animales plásticos dispuestos para su libre exploración e interacción, posteriormente se preparan para sus nueves reforzadas, se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente, los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre y compartido con otro grupo del jardín, en el espacio encuentran juego de frutas y kit de cocina. Al finalizar el tiempo de juego se convocan a recoger todos los materiales y dejar todo en su lugar. En su respectiva aula, la maestra convocará a niños y niñas para sentarse en sillas formado un círculo, se realizará la lectura del cuento *¿Qué le pasa a mi cabello?,* luego en sus mesas de trabajo encontrarán diferentes materiales para la elaboración de su máscara inspirada en la historia anterior a través de la técnica de collage. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para terminar la jornada, se realizará una pequeña reunión donde se cantará una canción para despedirnos en este día	Humanos Cuento Hojas blancas Cartulina Revista Papeles de colores pegante

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante el ingreso de los niños y niñas pudieron interactuar con animales de plastico motivando su imaginación e interacción con sus pares, en su juego libre se evidencio que logran compartir sus juguetes cada dia con mayor facilidad, En su experiencia principal el cuento "¿Que le pasa a mi cabello?" se convirtio en un recurso para motivar su imaginación, escuchandolo atentamente y realizando aportes como "mi cabello es negro" "El mio es largo", Dylan tuvo dificultad para escuchar el cuento puesto que queria jugar en las colchonetas, para la realización de antifaz quisieron escoger el color del papel que querian usar, muchos intentaron hacer bolitas otros solamente lo pegaron, Miguel intentaba comerse el papel y quitarle a sus compañeros, al hablarle dejaba de hacerlo, fue una buena experiencia para ellos, se recordaron los habitos de vida saludables por medio de la rutina del lavado de manos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	la lectura de cuentos se convierte en un recurso clave para estimular la imaginación y comunicación, se logro captar su atencion logrando cumplir con el objetivo establecido.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
20/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra/Erika Sabogal	Desfile artístico

INTENCIONALIDAD: ~~Fortalecer~~ motricidad fina y tolerancia a diversas texturas por medio del moldeado de arcilla.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: : "DEJANDO HUELLA"	RECURSOS
Al ingresar al jardín infantil, las niñas y los niños encontrarán en el espacio dispuesto sobre la mesa tangram, con los cuales podrán crear diferentes figuras. A continuación, nos disponemos para el tiempo del refrigero reforzado y luego de este momento, nos dirigimos para disfrutar de un espacio de juego libre. Seguidamente, Iremos al aula en donde los niños y niñas encontraran sobre las mesas arcilla para que en esta, coloquen su mano y así dejar su huella impresa, cuando ya lo hayan realizado tomaran un trozo de cartón paja y lo pondrán allí para dejarlo secar colocándolo en un lugar donde ingrese el aire. Terminada la experiencia pedagógica nos disponemos para realizar el lavado de manos y tener el tiempo de almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y el tiempo de descanso reparador. Luego de esto, bajaran a su aula en donde tomaran su refrigerio de la tarde, se alistarán para ir a casa, mientras el llamado, tomaran una silla para realizar un círculo donde se le dará a cada uno de ellos un cuento para que lo observen e interactúen con él.	R. humano, tangram, arcilla, cartón paja, Cuentos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Durante esta mañana los niños y niñas ingresaron con gran emoción, Jugando y compartiendo sus fichas, realizando figuras diversas. Disfrutaron de su espacio de juego libre, En su experiencia pedagogica disfrutaron de la manipulación de la arcilla, al inicio estaban timidos para tocarla pero al insistirles lograron hacerlo, Enrique tomó la masa y realizo bolitas para luego pasarlas por su rostro y cabello simulando una mascarilla, Danna le puso la mano encima del material pero no quiso amasarlo ni realizar alguna figura, los demás niños y niñas disfrutaron mucho de la experiencia, se evidencio tolerancia a la textura pudiendo amasar de diferentes formas mostrando lo realizado a sus compañeros. con orgullo, realizaron lavado de manos recordando los hab?tos de vida saludables, en general fue un buen dia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

El material usado en esta experiencia fue adecuado para el fortalecimiento de la motricidad fina y tolerancia a las texturas, cumpliendo así con el objetivo establecido.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
24/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra / Erika sabogal	Rincones cotidianos

INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y las niñas la interacción y la construcción de vínculos a través de la presentación de espacios cotidianos

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura • Arte ○ Exploración del medio	• Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: JUGANDO A LA CASITA	RECURSOS
Los niños y niñas ingresan al aula, que está ambientada con música instrumental suave. En el espacio, se disponen diferentes cuentos infantiles. Después de un tiempo de exploración, los niños y las niñas disfrutan de sus nueves reforzadas y realizan sus rituales de higiene, como el lavado de manos y el uso del baño. Seguidamente, el grupo participa en un momento juego libre con otros niños y niñas del jardín. Tras el tiempo de juego, los niños ayudan a guardar los materiales. Luego, se convoca al grupo a dirigirse a su salón el cual se encuentra ambientado con diferentes rincones de juego simbólico, así: Rincón de dormitorio: muñecos sexuados, cobijas, cojines Rincón de cocina: mesas, vajillas, loza, frutas plásticas y cestas Rincón de aseo: escobas, baldes, traperos, recogedores. Al finalizar la exploración de los rincones los niños y las niñas se lavan las manos y se preparan para almorzar. Después del almuerzo, se llevan a cabo los rituales de higiene, como el cepillado de dientes, y se da inicio al tiempo de descanso. Para finalizar la jornada, se realiza una pequeña asamblea donde se canta una canción y los niños comentan lo que más les gustó del día antes de regresar a sus hogares.	Humano Cuentos Animales plásticos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

En el desarrollo de la experiencia, se logró evidenciar el interes y entusiasmo que estos objetos ocasionaron en los niños y niñas, pues se muestran curiosos al explorar diferentes objetos que a la mayoría le son familiares disfrutando de un juego de roles, Emily cogió un trapero y realizaba la limpieza del piso y a su vez bailaba moviendo su cadera con alegría, Samara se inclinó por los bebes, ella toma una cobija y entre sus brazos toma al bebé arrullandolo para que se duerma haciendo un sonido onomatopéyico "ush", Mathias Munera tambien tomó un trapero para imitar la limpieza del piso, esta experiencia fortaleció la motricidad gruesa, la convivencia y el compartir entre pares fomentando el juego simbolico y el desarrollo del lenguaje.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Esta experiencia reafirma la importancia del juego como herramienta de aprendizaje permitiendo la construcción de significados de sus entornos a partir de la exploracion e imitacion.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
25/02/2025	Párvulos B	Dayanna Becerra / Erika sabogal	instalación

INTENCIONALIDAD: Brindar a los niños y las niñas experiencias de juego que permitan reconocer sus intereses dentro del proceso de vinculación

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: PELOTAS Y DIVERSIÓN	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente y son recibidos por la maestra. En sus mesas encuentran fichas de arma todo para interactuar. Más tarde, los niños y niñas se dirigen a un espacio de juego libre en el jardín, donde tienen a su disposición herramientas de construcción para el juego simbólico. Posteriormente, el grupo se dirige a la zona de recreación, la maestra reunirá allí a los niños y las niñas en este espacio previamente ambientado con pelotas de diferentes tamaños y aros en diferentes alturas y posiciones, y además canastas / recipientes Los niños y las niñas se organizarán en el área de juego y podrán moverse libremente, tendrán la libertad de lanzar las pelotas hacia los aros, experimentar diferentes técnicas de lanzamiento, o simplemente jugar entre ellos. La maestra observará al grupo y escuchará a los niños y niñas al compartir sus descubrimientos y reacciones mientras interactúan con esta triada de elementos. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para cerrar la jornada, niños y niñas realizarán una breve sesión de estiramientos corporales dirigidos por su maestra	Humanos Arma todo Kit de herramientas Pelotas Aros canastas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9258 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia permitió a los niños y niñas explorar habilidades motrices y socioemocionales a través del lanzamiento de pelotas dentro de los áros, fomentando la punteria, la coordinación y el seguimiento de instrucciones, allí también ejercitaron coordinacion oculomanual, ajustando la fuerza y dirección en cada lanzamiento, Se observa que Dana, Cristaly, Samuel, Abigail y, y Enrique les falta un poco de fuerza al lanzar puesto que la pelota llegaba al aro sin fuerza o casi siempre no llegaba; Samara, Mathias, Saith, Gabriela y Dilan lograron insertar el balon dentro del aro, esto genero en ellos una gran emoción de alegria expresandolo en saltos y sonrisas en sus rostros, el resto del grupo participo muy contentos mostrando entusiasmo y disposición. Esta experiencia ludica contribuyó al desarrollo de la autonomia, la regulacion emocional y la socializacion entre pares
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se tendran en cuenta estas experiencias para unas planeaciones futuras incorporando variaciones como distintos tamaños en pelotas y a diferentes distancias para seguir afianzando y estimulando el desarrollo integral de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
26/02/2025	Párvulos B	Dayanna Becerra / Erika sabogal	Juego de atención

INTENCIONALIDAD: Generar en los niños y niñas por medio del juego, la atención y escucha activa en el seguimiento de instrucciones sencillas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "SIMON DICE"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente y son recibidos por la maestra. En sus mesas encuentran fichas de dominós de animales para interactuar. Más tarde, el grupo se dirigen a un espacio de juego libre en el jardín, donde tienen a su disposición herramientas de construcción donde podrán disfrutar del juego simbólico. Estando en el aula respectiva, la docente comienza realizando con pequeño ejercicio con las manos, donde se motiva al grupo a participar la idea es que mientras una mano está abierta, la otra está en forma cerrada en puño, y luego se cambia la que está abierta a cerrada y la cerrada abierta, se repite varias veces el ejercicio. Luego se jugará a Simón dice. donde la docente es Simón se le dará varias instrucciones a los niños y niñas como: Simón dice que todos los niños busquen su chaqueta, abracen la docente, bailen, se conviertan en gatos y así sucesivamente con otras acciones que se generen en el momento. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para cerrar la jornada, niños y niñas interactúan con rompecabezas y encajables libremente.	Recurso humano Dóminos de animales Herramientas de construcción rompecabezas encajables

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	El dia de hoy se observa un excelente ingreso de los niños y niñas al jardín, es muy poco el llanto que se presenta en algunos; con la experiencia se logra evidenciar el seguimiento de instrucciones, la imitación, la regulación de emociones y el gusto y placer por la experiencia, allí, el grupo en general se divierte realizando cada una de las instrucciones dadas, con esto se favorece el orden y la escucha activa, de igual manera, se observa que Dana, Erick y Abigail Yanez se quedan quietos observando, pero no se mueven si no escuchan sus nombres la docente los toma de la mano para que se involucren en la experiencia, pero abigail se muestra intranquila y rompe en llanto negandose a participar y prefiere sentarse. El resto del grupo participa con alegria y gozo.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se sugiere realizar más experiencias de expresion corporal para que los niños que se muestran tímidos, vayan familiarizandose con estas, para así lograr un movimiento corporal activo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra / Erika sabogal	Rincón literario

INTENCIONALIDAD: Fomentar la lectura, realizando intercambio de conocimientos de manera verbal, desde la interacción entre pares.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "PICNIC LITERARIO"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente y son recibidos por la maestra. En sus mesas, encuentran plastilina para explorar, luego, la maestra les indica recoger los materiales y prepararse para sus nueves. Más tarde, los niños y niñas se dirigen a un espacio de juego libre en el jardín, donde tienen a su disposición bloques de construcción, donde compartirán con sus pares. Estando en la respectiva aula la maestra para este día, se propone disponer en el espacio cojines o colchonetas formando un círculo, invitando a los niños y las niñas a sentarse en este espacio, en este lugar encontrarán diferentes instrumentos con los cuales podrán acompañar las diferentes rondas que hemos aprendido hasta el día de hoy. Seguidamente para la ejecución del Picnic Literario se dispondrá en el espacio sombrillas, cojines y un mantel, sobre el cual encontraran diferentes propuestas de libros que contengan imágenes y que llamen la atención de las niñas y niños y los inviten a acercarse y realizar una lectura de estos. Así mismo, se invitará a realizar lecturas compartidas entre pares compartiendo intereses, conocimientos y situaciones de su cotidianidad. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para finalizar, con ayuda del grupo se ha elegido un cuento expuesto en el picnic, la docente realizara la lectura de este permitiendo la interacción con los niños y niñas sobre a medida que se va contando la historia.	Recurso humano plastilina bloques de construcción Cojines sombrillas Instrumentos musicales. Cuentos revistas Libros

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

En esta experiencia se logro evidenciar que los niños y niñas disfrutan de la exploración de los instrumentos musicales haciendolos sonar con sus palmas de las manos o con los artefactos que allí encuentran como golpeadores; también se observa que Enrique, Gabriela, Ainara, Edwin, Miguel Angel, Mathias M y Abigail Orozco inician cantando "la vaca lola" y el resto del grupo les sigue con alegría, y diversión. En la experiencia del picnic, Mathias M y Samara inician tomando los cuentos y el resto del grupo le siguen, allí se observa una concentración bonita y un silencio tranquilo donde por un instante cada uno de los niños y niñas se dedica a observar el libro que tomo, pero miguel Angel rompe el silencio y empieza a sonreir y a mostrar el cuento a su compañera de al lado. Esto quiere decir que la experiencia gusto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

A pesar de la participación del grupo se evidencia que esta experiencia aún requiere de tiempo, pues hubo varios cuentos rotos y deshojados. Se puede volver a planear pero a final de año cuando el grupo este un poco mas grande en edad.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
28/02/2025	Párvulos B	Dayana Becerra/ Erika Sabogal	Taller exposición y juego

INTENCIONALIDAD: Favorecer en cada niño y niña el desarrollo de su propia identidad, confianza y seguridad, por medio del juego y la interacción con el juguete favorito.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura • Arte ○ Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI JUGUETE FAVORITO"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente donde allí encuentran algunas figuras geométricas sobre las mesas, con las cuales exploraran libremente, después sus nueves reforzados, se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre donde interactúan con sus pares, en el espacio encuentran pelotas de diferentes tamaños con las cuales lograran explorar según sus intereses, al terminar la docente motiva al grupo para dejar todo en orden y guardar los elementos. Después el aula previamente se les solicita el muñeco favorito a las familias. Al llegar al salón, los niños y niñas serán recibidos con una colorida exhibición de muñecos favoritos, cada uno identificado con el nombre de su dueño. La música alegre sonará de fondo mientras se reúnen en círculo para presentar sus amigos de tela, plástico o peluche. Se fomentará el diálogo entre ellos para compartir por qué ese muñeco es tan especial. Luego los niños y niñas jugaran libremente con sus pares y sus muñecos. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Al finalizar en el centro del aula estarán dispuestos los muñecos de cada niño y niña, la docente realizara intercambio de juguetes entre el grupo para fortalecer el valor de compartir	Recurso humano figuras geométricas Pelotas de diferentes tamaños Juguetes

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia permitia a los niños y niñas fortalecer el reconocimiento de objetos significativos en su entorno cercano, promoviendo el desarrollo del lenguaje, la socialización y la seguridad emocional, desde que cada niño y niña trajo su muñeco de casa, se evidencio la emoción y el sentido de pertenencia al reconocerlo y nombrarlo, Durante la presentación de su muñeco Samara, Edwin, Mathias M, Evelyn, Abigail Orozco, Enrique y Emily son los que con más claridad presentan a sus muñecos con facilidad, esto brindo más seguridad en ellos, Emily al inicio se mostro un poco temerosa, pero luego se animó y logró la presentación, Finalmente se evidenció cómo el muñeco brindó seguridad y confianza a los niños y niñas facilitando su interacción con el grupo y fomentando el respeto por los turnos de la participación.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia fue significativa, pues fortalecio el vinculo afectivo por las pertenencias del grupo. Fue una experiencia bonita pues la participación activa generó sonrisas y afloró la emoción de la alegría.

Powered by CamScanner